

Propuesta inicial de Plantilla
Concurso de Traslados 17/18 -Efectos 18/19
15 de noviembre de 2017 BOJA Núm. 225 Jueves 23 de noviembre de 2017

PROVINCIA: Granada

Centro: 18009781 C.S.M. Victoria Eugenia

Localidad: Granada

PUESTO	Plantilla Funcionamiento		Propuesta Plantilla Orgánica		
	17/18	16/17	Plazas	Plazas ocupadas	Vacantes
00593020 DIRECCION CORO C.M.A.E. (1/2 J)	1	0	0	0	
00593030 FAGOT C.M.A.E. (1/2 J)	1	0	0	0	
00593051 MUSICOLOGIA CMAE (1/2 J)	1	0	0	0	
00593072 TROMBON C.M.A.E. (1/2 J)	1	0	0	0	
00593077 VIOLA C.M.A.E. (1/2 J)	1	0	0	0	
00593ERG EDUCACION POSTURAL (1/2 J)	1	0	0	0	
BR593078 VIOLIN BARROCO C.M.A.E.	1	0	0	0	
NT593057 NUEVAS TEC.APLICADAS A LA PEDAGOGIA CMAE	1	0	0	0	
TI593074 TEC. INTERPRETACION ORQUESTAL TROMPA	1	1	0	0	
TI593075 TEC. INTERPRETACION ORQUESTAL TROMPETA	1	1	0	0	
00593006 CANTO C.M.A.E.	2	2	1	0	1
00593008 CLARINETE C.M.A.E.	3	3	2	1	1
00593010 COMPOSICIÓN C.M.A.E.	7	7	5	1	4
00593010 COMPOSICION E INSTRUMENTACION C.M.A.E.	0	0	1	1	
00593014 CONTRABAJO C.M.A.E.	1	0	0	0	
00593023 DIRECCION DE ORQUESTA C.M.A.E	2	2	1	0	1
00593030 FAGOT C.M.A.E.	1	1	1	0	1
00593032 FLAUTA TRAVESERA C.M.A.E.	2	2	2	0	2
00593035 GUITARRA C.M.A.E.	5	5	4	0	4
00593051 MUSICOLOGIA C.M.A.E.	2	2	0	0	
00593052 OBOE C.M.A.E.	2	2	1	0	1
00593057 PEDAGOGIA C.M.A.E.	2	2	2	2	
00593058 PERCUSION C.M.A.E.	3	2	2	0	2
00593059 PIANO C.M.A.E.	9	9	8	2	6
00593061 IMPROVISACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO C.M.A.E.	5	5	3	0	3
00593066 SAXOFON C.M.A.E.	3	3	2	0	2
00593072 TROMBON C.M.A.E.	1	1	1	0	1
00593074 TROMPA C.M.A.E.	1	1	1	0	1
00593075 TROMPETA C.M.A.E.	1	2	1	0	1
00593076 TUBA C.M.A.E.	1	2	1	0	1
00593077 VIOLA C.M.A.E.	2	2	2	0	2
00593078 VIOLIN C.M.A.E.	4	5	3	0	3
00593079 VIOLONCHELO C.M.A.E.	3	3	2	0	2
00593100 TECNOLOGÍA MUSICAL C.M.A.E.	1	1	0	0	
00593AAM ALEMAN APLICADO A LA MUSICA C.M.A.E.	1	0	0	0	
00593IAC IDIOMA APLICADO AL CANTO C.M.A.E.	1	1	0	0	
00593IAM INGLES APLICADO A LA MUSICA C.M.A.E.	1	1	0	0	
CS594048 PIANISTA ACOMP.CANTO EN CONSERV.SUPERIOR	1	1	0	0	
CS594064 PIANISTA ACOM (INSTRUMENTOS)EN CONS.SUP.	16	15	0	0	